

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



Основы теории журналистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международной журналистики**

Учебный план b42030230_23_2 жур.plx
Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика
Профиль "Международная журналистика"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 54

самостоятельная работа 53,8

Виды контроля в семестрах:

зачеты с оценкой 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе инт.	13	13	13	13
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54,2	54,2	54,2	54,2
Сам. работа	53,8	53,8	53,8	53,8
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Ст.преподаватель, Токтоназарова О.М.



Рабочая программа дисциплины

Основы теории журналистики

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика

Профиль "Международная журналистика"

утвержденного учёным советом вуза от _____ протокол № _____

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Международной журналистики

Протокол от 10.02.2024 г. № 2

Срок действия программы: 20242029 уч.г.

Зав. кафедрой Панков В.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Панков В.В.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Панков В.В.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Панков В.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры
Международной журналистики

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Панков В.В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель курса «Основы теории журналистики» – ознакомить будущих журналистов с общими закономерностями и принципами функционирования системы средств массовой информации как фундаментальным, базовым знанием, определяющим последующее освоение данной профессии. Главная задача – сформировать понимание роли СМИ как важнейшего социального института, спектра их функций, особенностей массовой информации и массово-информационной деятельности в контексте потребностей общества и интересов аудитории.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Аналитическая журналистика,	
2.2.2	Профессиональные творческие студии,	
2.2.3	Журналистское мастерство,	
2.2.4	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков,	
2.2.5	Система СМИ,	
2.2.6	Основы журналистской деятельности (Основы журналистского творчества)	
2.2.7	Профессионально-ознакомительная практика	
2.2.8	Техника и технология СМИ	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

Знать:

Уровень 1	специфику журналистской деятельности
Уровень 2	сущность массово-информационной деятельности
Уровень 3	функции журналистики

Уметь:

Уровень 1	анализировать различные типы СМИ
Уровень 2	работать с источниками информации
Уровень 3	определять на практике основные формы взаимодействия аудитории и СМИ

Владеть:

Уровень 1	навыками работы с анализируемым материалом
Уровень 2	терминологической базой
Уровень 3	основными методами работы с аудиторией СМИ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Основные понятия теории журналистики, понимать значение теории для оптимальной организации функционирования СМИ и журналистской деятельности, существующие отечественные и зарубежные теоретические концепции; особенности организации информационного пространства страны и мира; понимать роль СМИ в демократическом обществе как важнейшего социального института, спектр их функций, главные принципы функционирования; представлять смысл и понимать взаимосвязь свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста, осознавать важность проблем информационной безопасности общества; знать базовые характеристики массовой информации; понимать их обусловленность потребностями и интересами аудитории, а также механизмами ее восприятия массовым сознанием.
3.2	Уметь:
3.2.1	опираться на получение теоретического знания в процессе освоения других аспектов журналистской работы, получения практических знаний и навыков;
3.3	Владеть:
3.3.1	быть способным на базе положений теории журналистики анализировать современную редакционную практику СМИ Кыргызстана

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	Раздел 1. Журналистика как социальное явление							
1.1	Журналистика как предмет изучения. Структура основных теоретических понятий курса. /Лек/	1	1	ОПК-1	Л1.2 Э1 Э2			
1.2	Сущность и особенности журналистской информации. /Лек/	1	1	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3 Э1 Э3			
1.3	Сущность и особенности журналистской информации. Задание: Подготовьте устное сообщение (примерно на 5 минут) на одну из тем: "Мои опыт работы в СМИ", "СМИ моего региона", "СМИ, которым я отдаю предпочтение /Пр/	1	2	ОПК-1		2		
1.4	Множественность подходов к определению понятия «журналистика». /Ср/	1	4	ОПК-1				
1.5	Функции журналистики /Лек/	1	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3 Э2 Э3			
1.6	Функции журналистики. Задание: Приведите примеры текстов, выполняющих те или иные функции журналистики (по одному на каждую функцию). Особое внимание уделите идеологической и непосредственно организаторской функциям. Найдите примеры полифункциональных текстов /Пр/	1	2	ОПК-1		2		
1.7	/Ср/	1	25,7					
	Раздел 2. СМИ как система							
2.1	Специфика массовой информации. Виды информации. /Лек/	1	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.1 Э1 Э3 Э5			
2.2	Сущность и особенности журналистской информации. Задание: Нарисуйте портрет современного журналиста, отражая его образ жизни стиль поведения. Составьте примерный распорядок дня /Пр/	1	2	ОПК-1		2		
2.3	Система основных понятий журналистики. Пресса, массмедиа, средства массовой информации, средства массовой коммуникации, средства массовой пропаганды, средства массового общения /Ср/	1	11,1	ОПК-1	Л1.1 Л1.2			

2.4	Журналистика и общественное мнение /Лек/	1	1	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.3 Э1 Э5 Э6			
2.5	Виды информации. Дебаты на тему: Лучшее СМИ (Телевидение, радио или печать?) /Пр/	1	3	ОПК-1				
2.6	Аудитория СМИ /Лек/	1	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э5	2		
2.7	Аудитория СМИ Ролевая игра. Представьте, что вы собираетесь учредить собственное СМИ (любой направленности). Какова будет его аудитория? Каким образом вы будете привлекать читателей (слушателей, зрителей) к своему проекту? Подготовьте презентацию своего проекта. /Пр/	1	2	ОПК-1				
2.8	Действующие силы журналистики: учредитель (владелец, издатель, вещатель), руководящие органы, журналист, текст, канал, массовая аудитория, специальные институты, действительность. /Ср/	1	9	ОПК-1				
2.9	Законодательство КР о СМИ /Лек/	1	1	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.3 Э6			
2.10	Государственная политика Кыргызской Республики в области СМИ. Основные положения. Права и обязанности журналиста. /Пр/	1	2	ОПК-1				
2.11	Профессиональная этика журналиста /Лек/	1	2	ОПК-1				
2.12	Этический кодекс журналистов КР и РФ /Ср/	1	4	ОПК-1				
2.13	Дискуссия на тему: Журналистика – четвертая власть? /Пр/	1	3	ОПК-1		1		Дискуссия
	Раздел 3. Методы получения информации							
3.1	Методы сбора информации. Работа с документальными источниками /Лек/	1	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2 Э3	2		
3.2	Работа с официальными документами. Правка пресс-релизов /Пр/	1	2	ОПК-1		2		
3.3	Интервью как метод получения информации. Классификация вопросов /Лек/	1	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.2 Э1 Э2 Э3 Э5 Э6			
3.4	Работа журналиста со слухами. Способы проверки информации. Работа в мини-группах. Команды пускают друг другу «утки» и проверяют информацию на достоверность /Пр/	1	2	ОПК-1				

3.5	Опрос: письменный и устный /Лек/	1	2	ОПК-1	Л1.1 Л1.2Л2.3 Э5			
3.6	Интервью как метод получения информации. Классификация вопросов Обсуждение интервью именитых журналистов: В.Познера, В.Соловьева. Л. Кинга, Т. Канделаки и т.д /Пр/	1	4	ОПК-1				
3.7	Опрос: письменный и устный Работа в мини-группах. Проведение устного опроса на заданную тему /Пр/	1	4	ОПК-1				
3.8	Опрос: письменный и устный Работа в мини-группах. Составление анкеты, проведение письменного опроса, извлечение и обработка данных /Пр/	1	4	ОПК-1				
3.9	Наблюдение и эксперимент. Проведение одного из данных методов по желанию студента /Пр/	1	4	ОПК-1				Творческая работа
3.10	Контактная работа в период теоретического обучения /КрТО/	1	0,2					

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация предполагает следующие вопросы:

- 1.Журналистика как социальное явление. Технические и социально-экономические предпосылки возникновения журналистики и ее развития.
- 2.Сущность и особенности журналистской информации. Информационная функция журналистики.
- 3.СМИ как система, перспективы ее развития.
- 4.Газеты как средство массового информирования.
- 5.Журнал как вид прессы.
- 6.Информационные агентства.
- 7.Радио как средство массового информирования.
- 8.Телевидение как средство массового информирования.
9. СМИ в Интернете.
- 10.Журналистика как социальный институт в нашей стране, ее взаимодействие с другими социальными институтами.
- 11.Проблема «журналистика – четвертая власть»: «за» и «против».
- 12.Система социальных функций журналистики.
- 13.Журналистика и общественное мнение. Проблема выражения и формирования ОМ средствами массового информирования.
- 14.Действенность и эффективность журналистики.
- 15.Проблема свободы журналистики: социально-философский и правовой аспекты.
- 16.Проблема свободы журналистики: социально-политический и экономический аспекты. Социальная позиция журналистики.
- 17.Основные профессиональные принципы журналистской деятельности.
- 18.Проблема объективности в журналистике.
- 19.Профессиональная этика журналиста.
- 20.Обеспечение свободы массового информирования в Законе КР «О СМИ».
- 21.Закон КР «О СМИ»: проблема отношений редакции с гражданами и организациями.
- 22.Закон КР «О СМИ»: Редакция и учредитель, их статус, права, обязанности, проблема взаимоотношений.
- 23.Закон КР «О СМИ»: права и обязанности журналиста. Статус журналиста.

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

5.3. Фонд оценочных средств

Устная презентация. Темы:

1. "Мои опыт работы в СМИ",
2. "СМИ моего региона",

3. "СМИ, которым я отдаю предпочтение
Дебаты на тему: "ТВ, радио или печать - лучшее СМИ?"/ Дискуссия на тему: "Журналистика - четвертая власть?"
Творческая работа - Журналист под прикрытием. На выбор студента: "Три дня в такси", "Как я работал продавцом нижнего белья", "Продается первый поцелуй", "Песни на переходе" и т.д.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Устная презентация, Деловая игра (дебаты), Творческая работа

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	А.С.Кацев	Журналистика. Реклама. PR.: Электронный словарь	КРСУ 2013
Л1.2	М.Н.Ким	Основы теории журналистики: Учебное пособие	СПб. : Питер 2013

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Султанова Ж.О.	Первые печатные периодические киргизские издания: Учебно-методическое пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015
Л2.2	Султанова Ж.О.	Жанровое своеобразие кыргызскоязычных СМИ: Учебно-методическое пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015
Л2.3	Султанова Ж.О.	Русскоязычные СМИ Кыргызстана конца XX века: Учебно-методическое пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2015

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Учебники, статьи, монографии по журналистике	www.evartist.narod.ru
Э2	Учебники, статьи, монографии по журналистике	www.journ.ru
Э3	Учебники, статьи, монографии по журналистике	www.jourdom.ru
Э4	Документы об истории становления телерадиовещания СССР	www.tvmuseum.ru
Э5	Текущие материалы прессы	www.rian.ru
Э6	Законодательные акты КР в области СМИ	www.toktom.kg

6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Наравне с традиционными формами проведения занятий используются и интерактивные формы и необходимые для этого технологии:
6.3.1.2	–деловые игры
6.3.1.3	–работа в малых группах
6.3.1.4	–экскурсии по СМИ региона
6.3.1.5	–опросы на улице
6.3.1.6	–интервью с известными личностями Кыргызстана
6.3.1.7	–проведение мастер-классов
6.3.1.8	–сбор информации по методике эксперимента и наблюдения

6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Evartist- Библиотека. Теория и практика журналистики: evartist.narod.ru/journ.htm
6.3.2.2	Учебники, статьи, монографии по журналистике: www.journ.ru
6.3.2.3	Документы об истории становления телерадиовещания СССР: www.tvmuseum.ru
6.3.2.4	Законодательные акты КР в области СМИ: www.toktom.kg
6.3.2.5	Журналы и газеты Кыргызстана ("Общественный рейтинг", "Вечерний Бишкек", "Дело№", "Слово Кыргызстана" "Супер инфо" и т.д.)
6.3.2.6	Аудиовизуальные СМИ КР (ОТРК КР, ОТРК "ЭлТР", НТС, ЗАО "Апрель", НБТ, 7 канал и т.д)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	• Указанная дисциплина требует наличия электронной библиотеки и обеспечение доступа студентов к ресурсом Интернета.
-----	---

7.2 • Компьютерное и мультимедийное оборудование

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологическая карта дисциплины:

Раздел 1. Журналистика как социальное явление

Текущий контроль (посещаемость, активность, выполнение СРС): зачётный минимум – 2 баллов, зачётный максимум – 5 баллов.

Рубежный контроль (творческое задание "Портрет современного журналиста") зачётный минимум – 5 баллов, зачётный максимум – 10 баллов.

Раздел 2: СМИ как система

Текущий контроль (посещаемость, активность, выполнение СРС): зачётный минимум – 2, зачётный максимум – 5 баллов.

Рубежный контроль (Дебаты: "Лучшее СМИ: ТВ, радио или печать?"): зачётный минимум – 10 баллов, зачётный максимум – 15 баллов.

Раздел 3: Методы получения журналистской информации

Текущий контроль (посещаемость, активность, выполнение СРС): зачетный минимум -2, зачетный максимум - 5

Рубежный контроль (Письменная творческая работа зачетный минимум - 10, максимум - 15 баллов

Всего за семестр: зачётный минимум – 40 баллов, зачётный максимум – 70 баллов.

Промежуточный контроль (Экзамен): зачётный минимум – 20 баллов, зачётный максимум – 30 баллов.

Семестровый рейтинг по дисциплине: зачётный минимум – 60 баллов, зачётный максимум – 100 баллов.

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных испытаний студенту рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения: 1. Самостоятельно определить объем времени, необходимого для проработки каждой темы. 2. Регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы. 3. Согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины. 4. По завершении отдельных тем передавать выполненные работы (контрольные работы, доклады, презентации) преподавателю. При успешном прохождении рубежных контрольных испытаний студент может претендовать на сокращение программы промежуточной (итоговой) аттестации по дисциплине. Учитывая особенности распределения материала дисциплины, рекомендуется следующая методическая последовательность освоения материала: 1. Сначала студент осваивает понятийный аппарат. 2. После усвоения терминов, студент переходит к исследованию современного состояния системы СМИ Кыргызстана, разбирается в особенностях её функционирования.

- наименование дисциплины; цели освоения дисциплины;
- указание места дисциплины в структуре ОПОП;
- компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины с планируемыми результатами обучения по уровням;
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП;
- структура и содержание дисциплины, структурированное по разделам и темам с указанием отведенного на них количества академических часов по видам учебных занятий;
- фонд оценочных средств, включающий в себя контрольные вопросы и задания промежуточного контроля (для проверки уровней обученности знать, уметь и владеть);
- перечень видов оценочных средств с полным перечнем теоретических и практических заданий для проверки текущей успеваемости (в том числе самостоятельной работы);
- перечень основной и дополнительной учебной литературы, а также методических разработок;
- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины;
- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем;
- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине;
- методические указания для обучающегося по освоению дисциплины (модуля); технологические карты дисциплины.

Рабочие программы дисциплин, формирующие ОПК и ПК, составлены логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала. Виды самостоятельных работ позволяют обобщить и углубить изучаемый материал и направлены на закрепление умения поиска, накопления и обработки информации.

№	Наименование дисциплины	Формируемые компетенции
1.	Современные информационные технологии	ОПК-6
2.	Техника и технология СМИ	ОПК-6
3.	Компьютерный дизайн	ОПК-6
4.	Психология массовых коммуникаций	ОПК-3; ОПК-4
5.	Психология массовых коммуникаций (часть 1)	ОПК-3; ОПК-4

6.	Психология массовых коммуникаций (часть 2)	ОПК-3; ОПК-4
7.	Интегрированные коммуникации	ОПК-5; ОПК-7
8.	Интегрированные коммуникации (часть 1)	ОПК-5; ОПК-7
9.	Интегрированные коммуникации (часть 2)	ОПК-5; ОПК-7
10.	Менеджмент в информационно-коммуникационной сфере	УК-2; ОПК-2
11.	Маркетинг в сфере информационно-коммуникационных технологий	УК-1; ОПК-6
12.	История зарубежной литературы	ОПК-3
13.	История отечественной литературы	ОПК-3
14.	Основы теории литературы	ОПК-3
15.	Политические коммуникации	ОПК-2
16.	Логика	ОПК-4
17.	История отечественной журналистики	ОПК-3
18.	Стилистика и литературное редактирование (Навыки письма)	ОПК-1
19.	Основы теории массовых коммуникаций	ОПК-4
20.	Система СМИ	ОПК-5
21.	Основы теории журналистики	ОПК-1
22.	Введение в профессию	ОПК-7
23.	Профессиональные творческие студии	ОПК-1
24.	Международное гуманитарное право	ОПК-2
25.	Техника речи	УК-4; ОПК-1
26.	Социальная реклама	ОПК-2
27.	Современные зарубежные СМИ	ОПК-5; ПК-2
28.	Социология	ОПК-4
29.	Правоведение	ОПК-7
30.	История зарубежной литературы: западная литература XX века	ОПК-3; ПК-1
31.	История зарубежной журналистики	ОПК-3; ОПК-5
32.	Журналистское расследование	ПК-1; ПК-2; ПК-3
33.	Журналистика в деятельности социальных институтов	ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-7
34.	Профессиональная этика журналиста	ПК-4; ПК-6; ПК-7
35.	Визуальный контент СМИ	ПК-1; ПК-5; ПК-8
36.	Медиакритика	ПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-8

37.	Основы рекламы и PR в СМИ	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8
38.	Социальная журналистика и конфликтология	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6
39.	Религия в международном информационном пространстве	ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
40.	Драматургия электронных медиа	ПК-1; ПК-3; ПК-8
41.	Публицистика журналистов-международников	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5
42.	Социология журналистики	ПК-2; ПК-3; ПК-8
43.	Основы международной журналистики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
44.	Технология создания PR - текстов	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8
45.	Особенности деятельности пресс-службы	ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-8
46.	Аналитическая журналистика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
47.	Рекреативная журналистика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-8
48.	Технология создания телепередачи	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
49.	Редакторское дело на ТВ	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8

Тематика и содержание видов занятий, формирующих практические навыки, соответствует требованиям к практическому опыту и умениям, обеспечивают освоение общепрофессиональных и профессиональных компетенций. Объем времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала.

Анализ раздела рабочих программ «Материально-техническая база», позволяет сделать вывод, что образовательное учреждение располагает материально-технической базой, отвечающей современным требованиям подготовки специалистов, обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, учебной практики, предусмотренных программой.

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время. Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Авторами грамотно определены формы и методы контроля, используемые в процессе текущего и промежуточного контроля. Основные показатели оценки результата позволяют диагностировать сформированность соответствующих ОПК и ПК.

Формы контроля дисциплин зависят от трудоёмкости, значимости дисциплин в формировании тех или иных компетенций.

Для дисциплин высокой значимости с формой контроля «экзамен».

Замечания:

В качестве рекомендаций, не влияющих на качество рабочих программ дисциплин можно отметить следующее:

1. ежегодно вносить корректировки в тематику докладов, эссе, рефератов
2. по отдельным дисциплинам обновить основную литературу;
3. Формировать тематику письменных работ с учетом возможности их дальнейшей разработки в качестве выпускной квалификационной работы

Качество содержательной составляющей рабочих программ дисциплин не вызывает сомнений. Рецензируемые дисциплины и практики раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем.

Рецензент: **Мамбеталиев К.И.**, доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель культуры КР, Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева, факультет востоковедения и международных отношений, профессор кафедры журналистики.

ПОДПИСЬ

